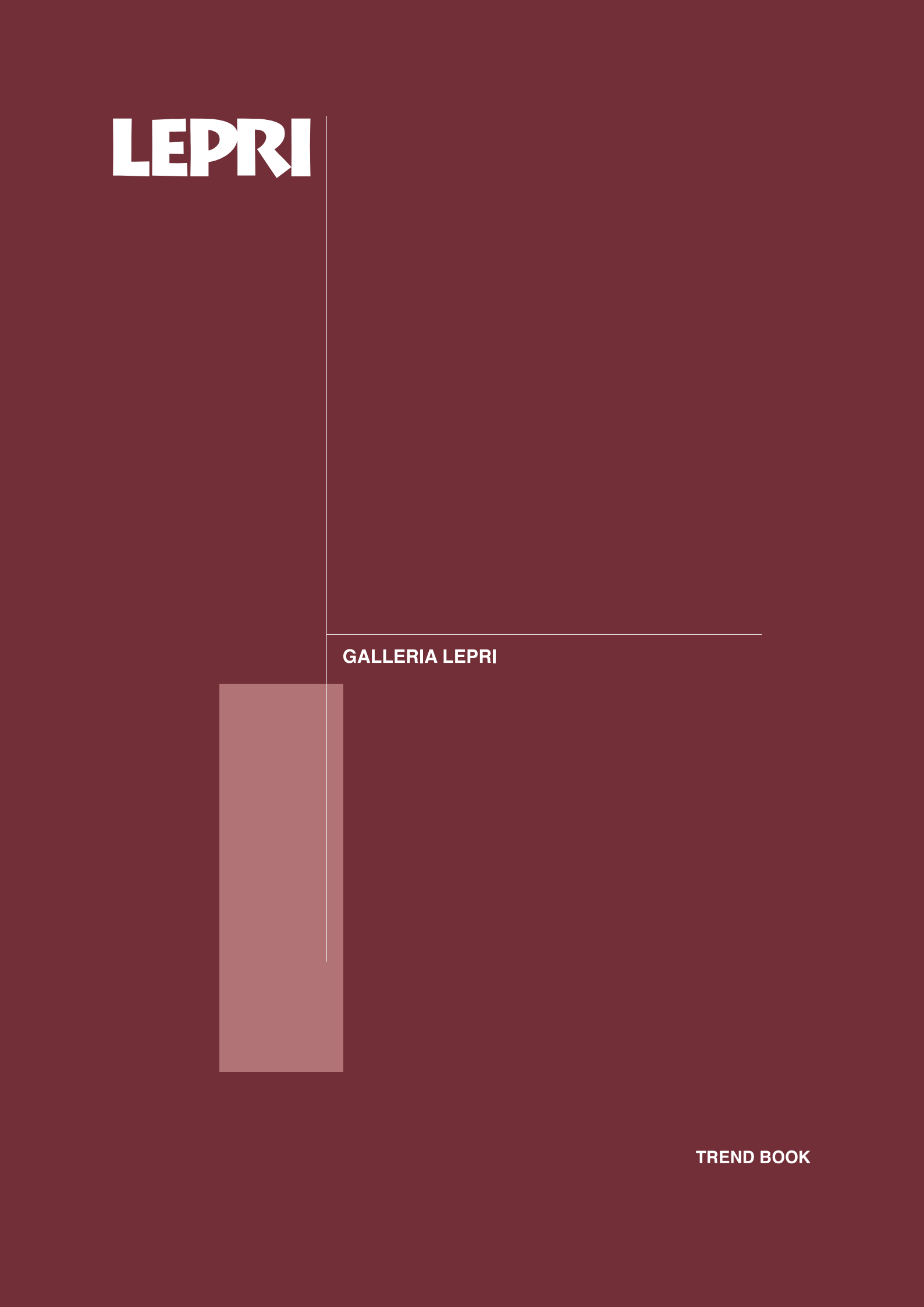


LEPRI



GALLERIA LEPRI

TREND BOOK

Historia

A Lepri é mais do que uma empresa; é extensão da nossa família. Meu avô, Giuseppe Lepri, atravessou o oceano com a determinação de construir algo sólido, que fizesse a diferença. Cem anos depois, vejo cada peça saindo dos fornos e sinto que esse legado continua vivo. A argila transforma-se com o toque das mãos, fogo e inovação. Seguimos aprendendo com o passado e evoluindo com o presente.

Desde a infância, a fábrica parecia um verdadeiro “parque de diversões”. Aos 8 anos, ia para lá ao lado do meu pai e percebia como o barro podia se transformar. A Lepri começou produzindo tijolos, telhas, o famoso filtro de barro e manilhas. Aos 14 anos, comecei a visitar clientes para entender o outro lado do balcão.

Em 1995, assumi integralmente a Lepri com um sonho: fabricar revestimentos diferentes do mercado. Frequentando feiras internacionais, ressignifiquei o processo do material extrudado e surgiu a ideia da loja Lepri, coincidindo com a inauguração do D&D Shopping.

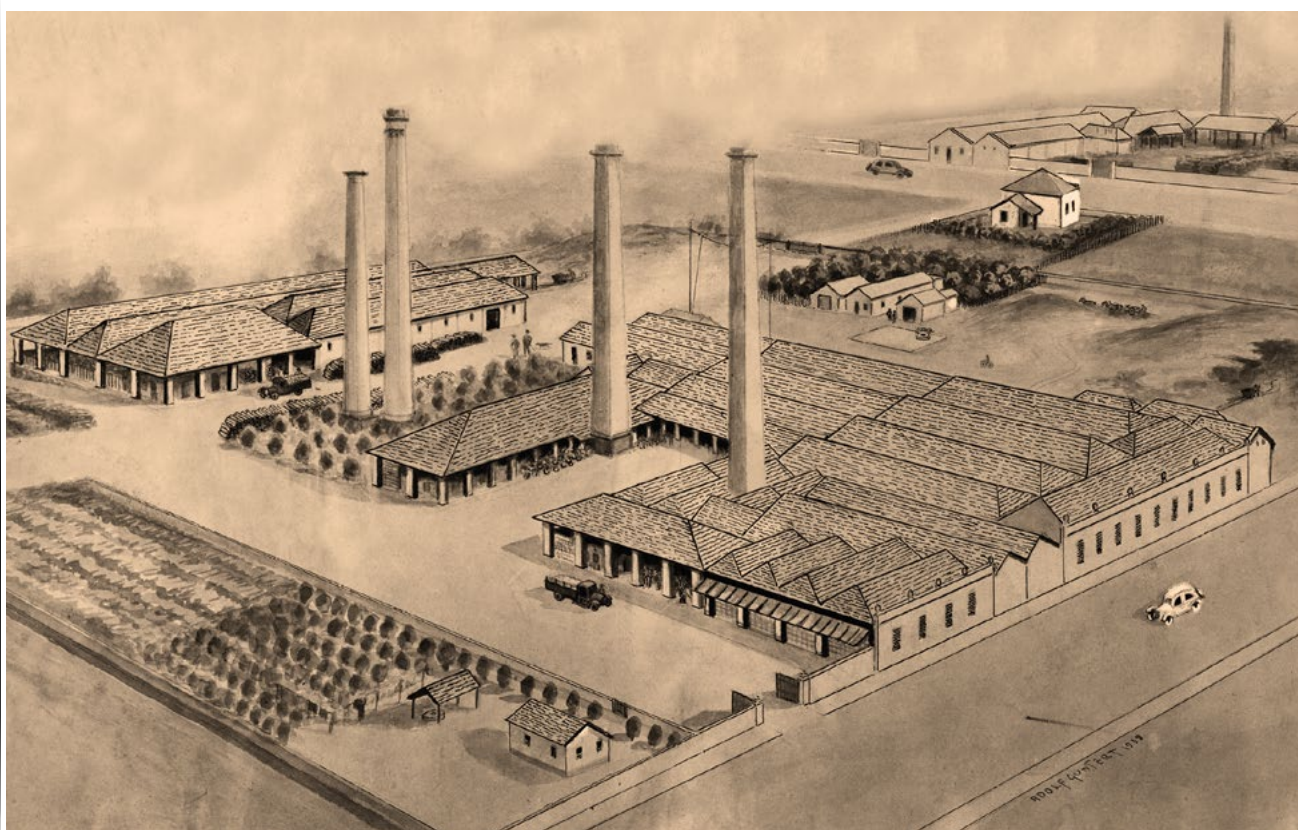
Na primeira mostra do D&D, o arquiteto Sig Bergamin usou nosso piso e meu sonho tornou-se realidade. O crescimento foi contínuo; busquei especialização técnica na Alemanha, Japão e Estados Unidos. Em 2005, minha filha Ludmila veio trabalhar comigo, trazendo visão de marketing focada na sustentabilidade — algo que já fazia parte do nosso DNA. A inovação nos levou à reciclagem de lâmpadas fluorescentes, abrindo caminho para pesquisas contínuas.

Hoje, minha família inteira está ao meu lado: meus filhos, Neto (indústria) e Lincoln (P&D), e minha esposa, Elenir. Esta é uma verdadeira história de família. Enquanto houver um Lepri, a chama não se apaga.



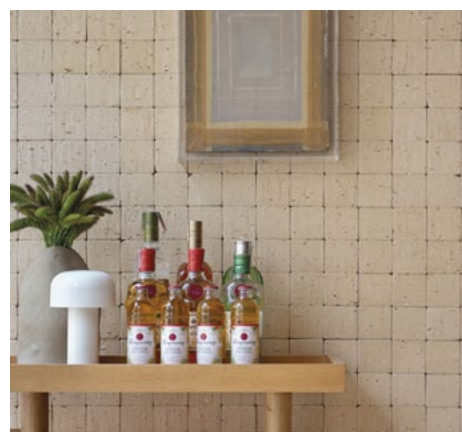
- José Lepri

Nossa historia, desde 1918/2026



Coleção Olaria

O nosso queridinho chega ainda mais especial este ano. Com sua personalidade marcante, através de suas texturas instigantes, oferece cores originais feitas através de uma técnica exclusiva. São tonalidades que se movimentam tornando cada peça única. Um acabamento que convida ao toque estimulando o conforto tão desejado em uma casa.



Olaria Invecchiatto Atacama 7x7 cm

Nildo José - NJ + Arquitetos



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT



Olaria Invecchiatto Concrete 7x7 cm

Traço 8 Arquitetura / CASACOR 2025

Fotógrafo - Luis Gomes



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT

Olaria Natura Capuccino 7x7 cm

Consuelo Jorge Arquitetos / Fotógrafo - OKA



Olaria Invecchiato Bianco Polare 7x7 cm



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



EXT



INT



Olaria Granulatto Terraviva 5x10 cm

Arquiteto Alexandre Salles / Estudio - Tarimba

CASACOR 2024 / Espaço - Terreiro



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT

Olaria Invecchiatto Lotus 7x7 cm

Fontoura Grasselli Arquitetura



COM JUNTA

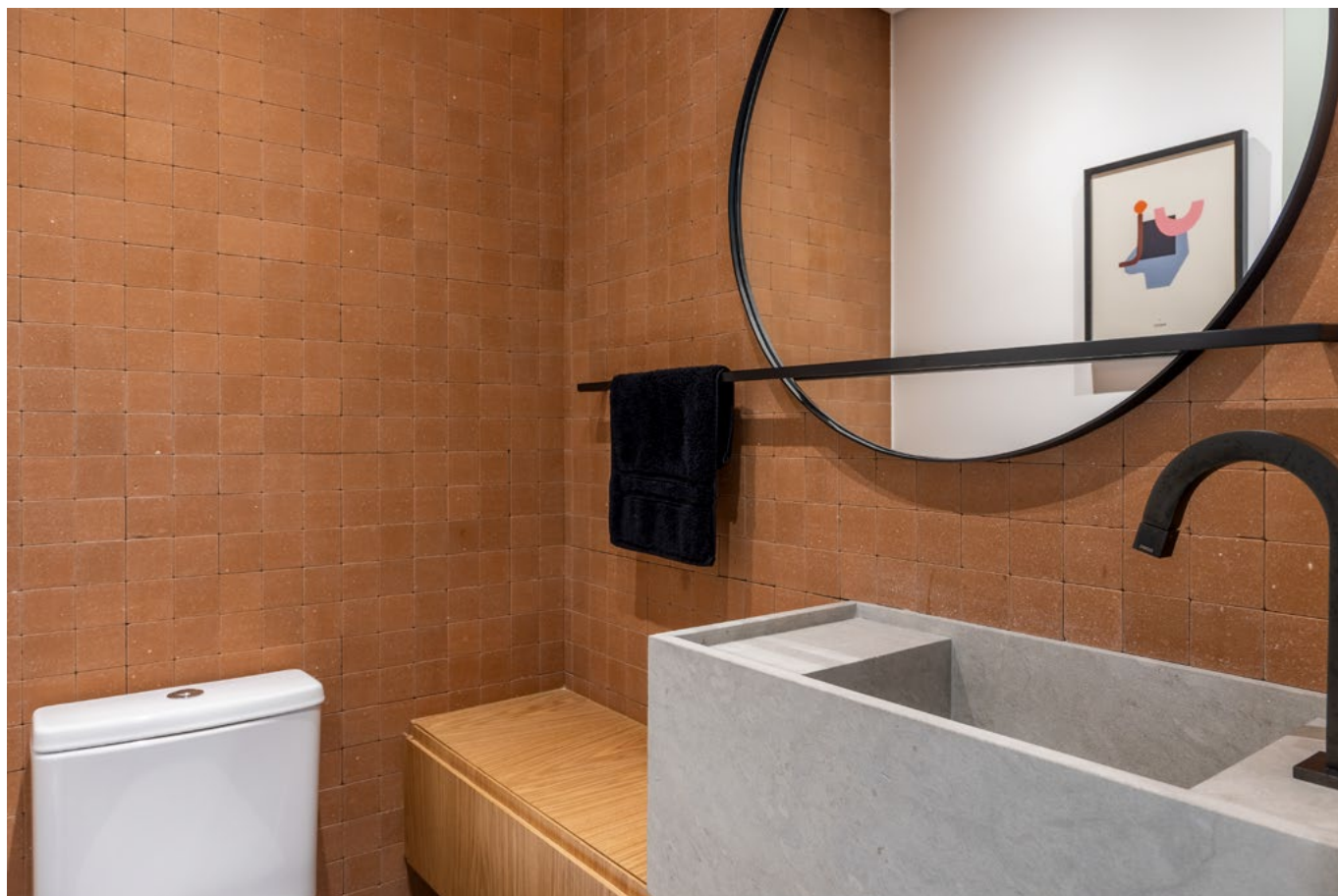


SEM JUNTA



PAREDE





Olaria Invecchiato Cioccolato 7x7 cm

Casa 2 Arquitetos

Fotógrafo - Rafael Renzo



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT



OLARIA

Explore os tamanhos que nossa Coleção Olaria produz, com destaque para as opções em dimensões reduzidas. A versatilidade das peças permite uma harmonização perfeita com ambientes de estilo moderno e industrial. Graças à elevada resistência e durabilidade, são a escolha ideal para compor uma decoração autêntica e duradoura.

Olaria Invecchiatto Lotus 5 x 10 cm

Espaço - Lar Amar / CASACOR SP 2025

Arquiteta Brunete Fraccarolli



Olaria Invecchiatto Atacama 5 x 10 cm

Sabugosa Arquitetura



Olaria Tradizionale Invecchiatto Pepe 7 x 7 cm



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT

Especificações de produto:



COM JUNTA 7mm

(CORTE ARTESANAL/PISO)



JUNTA SECA



EXTERIOR



INTERIOR



ASSENTAMENTO EM PISO



ASSENTAMENTO EM PAREDE

Coleção Terracota

Receber é sempre um ato de amor. É desejar que esta experiência fique gravada no coração. Cada detalhe de uma casa é pensado neste acolhimento e o revestimento tem que fazer parte deste conceito, conectando todos os detalhes da decoração.



O Invecchiatto Atacama é um excelente exemplo, pois sua tonalidade e acabamento provocam o sensorial e despertam esta vontade de permanecer no espaço, sendo também um produto versátil que pode ser usado dentro e fora da casa.



Invecchiatto Atacama 11 x 11 cm

Arquiteta - Natalia Lemos / Fotografia - MCA ESTUDIO

Projeto - Raízes do Cerrado / CASACOR RIO DE JANEIRO 2024

Invecchiatto Atacama 23 x 23 cm

Paisagista - Marina Campanhã / MOSTRA GARDEN D&D 2023



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO





Brick Invecchiato Terracota 7 x 23 cm

Arquiteto - Lui Costa / Fotógrafo - Luis Gomes

CASACOR 2025 / Espaço - Entre Sonhos



SEM JUNTA



PAREDE



PISO





Invecchiato Rosso 23x23 cm

Arquiteto - Marcelo Salum / Fotógrafa - Mariana Boro

Projeto - O Armazém



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT



Invecchiato Verona 11 x 11 cm



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT



Invecchiato Paglia 11,5 x 23 cm

Arquitetura - Cota760 / Projeto - Itacolomi

Fotógrafa - Leila Viegas



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT



Invecchiato Terracota 14 x 23 cm
 Arquiteta - Bárbara Dundes
 Espaço - Casa TAO / CASACOR 2024





Brick Invecchiato Champagne e Avelã 7 x 23 cm

Balsa Arquitetura

Espaço - Cozinha Quinto Andar / CASACOR Minas Gerais 2025



INFLUÊNCIA DO FOGO

Altas temperaturas, fornos bem preparados e muita técnica fazem parte do DNA Lepri, que desenvolveu seu produto com uma das mais tradicionais técnicas japonesas: o Raku. Esta técnica apareceu pela primeira vez no século XVI no Japão, com um efeito fantástico através do choque de temperaturas. Uma das principais características é a riqueza de tons na superfície.

Invecchiato Concrete 11 cm x 11 cm

FGMF - Arquitetos

Fotógrafo - Fran Parente



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



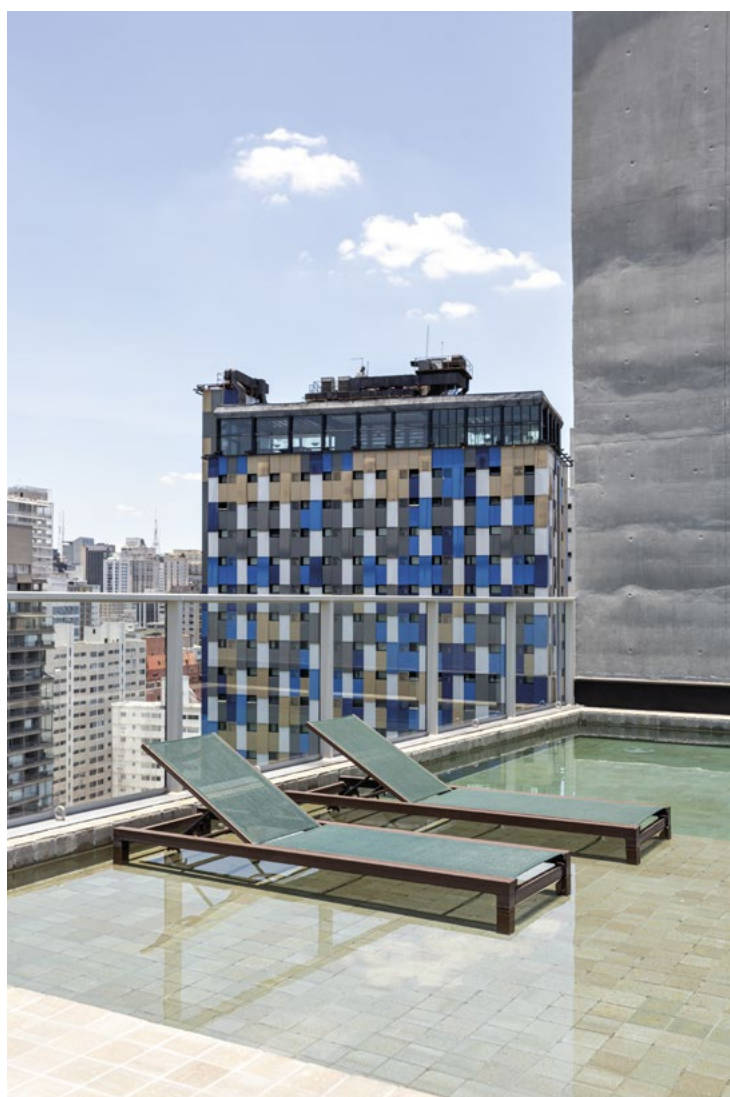
PISO



EXT



INT



Coleção Mattone

Uma textura feita com as mãos. Um artesão que trabalha na execução do revestimento onde cada peça é única! Uma verdadeira escultura.

A suavidade do tom mostra toda possibilidade de compor um ambiente convidativo.



Brick Mattone Fragola 7 x 26 cm

Arquiteta - Jóia Bergamo / CASACOR 2019



SEM JUNTA



PAREDE



EXT



INT



Brick Mattone Malbec 7 x 26 cm



SEM JUNTA



PAREDE



Brick Mattone Santorini 7 x 26 cm





Brick Mattone Rosso 9 x 36 cm

Arquiteto - Tiago Freire / Fotógrafo - Rogerio Vaz

Espaço Tanqueray Bossa Nova Bar / CASACOR RIO DE JANEIRO 2024



SEM JUNTA



PAREDE





Brick Mattone Chiaro 7 x 26 cm

SP Arquitetura / Espaço - Tea Lab / CASACOR SP 2018



SEM JUNTA



PAREDE



EXT



INT

Coleção Natura

A terra nos oferece vida. Constante criatividade, movimento e experiência. É transformadora. Uma paleta natural, que remete ao acolhimento e transforma os projetos. Um revestimento onde a textura da superfície é criada a partir de um trabalho artesanal. É a mão do homem participando da arte de revestir.



Brick Natura Rosso 7 x 26 cm

Carolina de Nani Arquitetura



SEM JUNTA



PAREDE



EXT



INT



Brick Natura Rosso 9 x 36 cm



SEM JUNTA



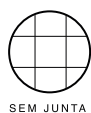
PAREDE



EXT



INT



Brick Natura Santorini 9 x 36 cm

Coleção Contemporâneo

Ser contemporâneo é mais do que seguir uma tendência é traduzir um jeito de viver. Criamos um produto moderno e arrojado, com presença e personalidade, sem abrir mão do essencial: o aconchego.

Porque o verdadeiro design é aquele que impressiona... e acolhe.

Brick Contemporâneo Santorini 7 x 23 cm



Brick Contemporâneo Concrete 7 x 23 cm



Brick Contemporâneo Avelã 7 x 23 cm

Arquiteta - Fabiane Giestas



COM JUNTA



SEM JUNTA



PAREDE



PISO



EXT



INT

Coleção Sustentável

Valorizar a vida, ressignificar o que foi descartado e proteger as novas gerações: este é o coração da nossa criação.

Para a Lepri, redescobrir possibilidades é um compromisso constante. Transformamos o que o mundo ignora — de vidros de telas e lâmpadas a tecidos e plásticos — em design com alma.

Criamos para que o futuro encontre um mundo mais bonito, hoje.

Olaria Índigo 7 x 7 cm

Arquitetos Anna Yuri e Jefferson Anthero

Loja - Perigo (SP) / CASACOR SP 2023



SEM JUNTA



PAREDE

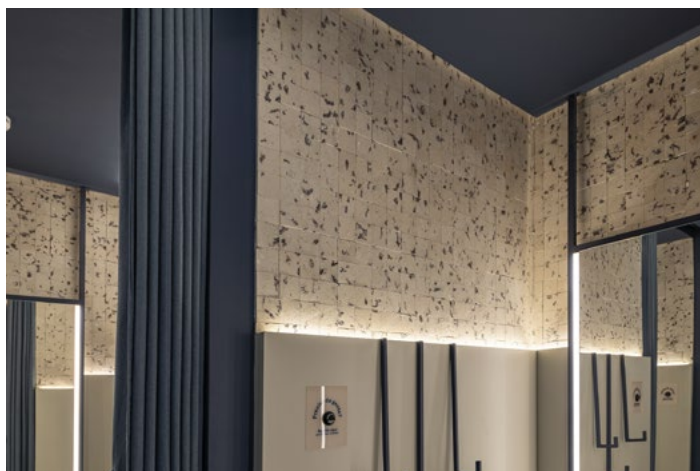


INT

PRODUTO PREMIADO



EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL



Super Limão Arquitetura

Loja Damyller





Brick Mare Bianco 7 x 26 cm



SEM JUNTA



PAREDE



SUSTENTABILIDADE É A NOSSA PAIXÃO

Na Lepri, a sustentabilidade não é uma meta, é a nossa essência. Nossa história é escrita através de pesquisas contínuas em nosso laboratório, onde a inovação encontra o respeito à terra. É nesse espaço de descoberta que transformamos a lama de Mariana em esperança e as cinzas de nossas queimas em um exclusivo esmalte biológico.

Nossa produção é um ciclo vivo. Reaproveitamos os resíduos da nossa própria cerâmica e incorporamos materiais diversos para dar vida a revestimentos que vão além da estética. O resultado de tamanha dedicação são peças que já foram celebradas por importantes prêmios de design e sustentabilidade, mas que encontram seu verdadeiro valor no bem-estar, no aconchego e na personalização que levam para cada ambiente.

Cada peça Lepri é um convite para viver em harmonia com o meio ambiente, provando que a beleza mais profunda é aquela que cuida do planeta.

ALGUNS PRÊMIOS:



Coleção Cobogó

A Lepri, sempre atenta à cultura brasileira, apresenta sua nova categoria: Breeze Block.

São cobogós criados para compor biombos e meias-paredes, permitindo construir ambientes integrados com uma estética leve, autoral e inspiradora.

Além de embelezar os espaços, esse sistema favorece a circulação natural do ar e potencializa a entrada de luz, criando cenários mais vivos, acolhedores e contemporâneos.



Loja - Made55 / Estúdio - Super Limão

Fotógrafo - Adriano Pacelli



Cobogó 4.0





Cobogó TOSCANO ROSSO

Tamanho 1: 7 cm x 23 cm x 7 cm

Arquiteto Glécio Souza

Fachada - Clínica Polimédica (CE)



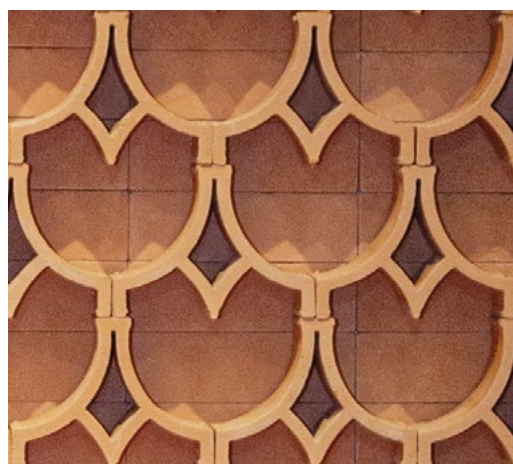
Musgo Paisagismo / CASACOR 2025

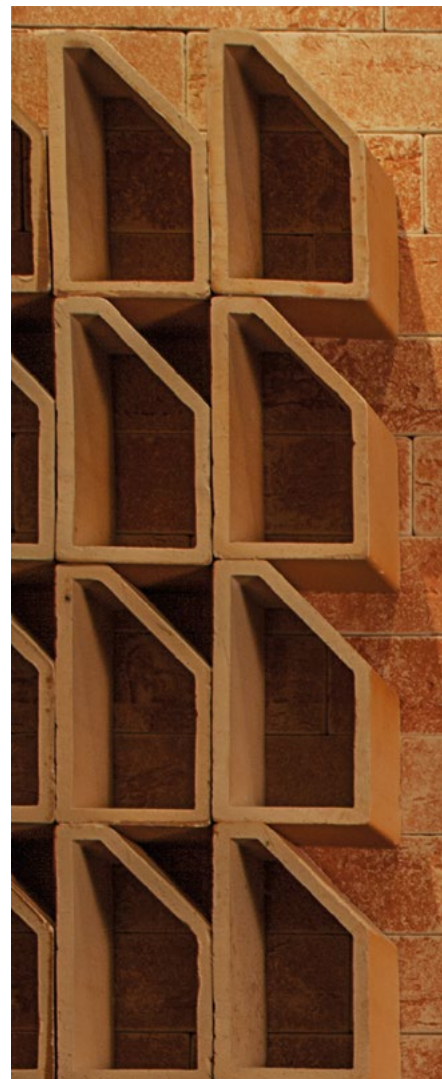


Cobogó TWO LIPS

Tamanho: 15 cm x 20 cm x 7 cm

Cor: Paglia





Cobogó TRAPÉZIO

Tamanho: 14 cm x 23 cm x 10 cm

Cor: Paglia

A ALMA DA ARGILA

Um revestimento feito com argila pura é produzido a partir de matéria-prima natural, sem aditivos sintéticos, o que preserva suas propriedades originais.

Criado a partir da essência da terra, o revestimento carrega a autenticidade do natural em cada peça.

SENSAÇÃO QUE TRANSFORMA

Nosso propósito vai além do revestimento: é despertar sensações. Com superfícies naturais e o acabamento Invecchiatto resultado de um envelhecimento artesanal de toque aveludado e contornos suaves criamos atmosferas que acolhem e convidam ao bem-estar. Um convite irresistível para sentir o chão sob os pés descalços e transformar o fim do dia em um ritual de descanso e conexão com o essencial.

- Isso é Lepri!

LEPRI

lepri.com.br

@lepriceramicas



D&D
SHOPPING

Showroom D&D Shopping
Av. Das Nações Unidas, 12555
Loja 207 - Piso Térreo
São Paulo - SP
CEP: 04578 - 000
Telefone: (11) 5506 - 1390
ded@lepri.com.br

GABRIEL

Showroom Gabriel
Al. Gabriel Monteiro Silva,
Número 1064
São Paulo - SP
CEP: 01442 - 000
Telefone: (11) 3789 - 5050
lojagabriel@lepri.com.br